

## Francesco Spingola

è nato in Calabria (Verbicaro) e risiede a Perugia. Sacerdote cattolico, ha studiato Filosofia e Teologia con i Padri Gesuiti nel Seminario Pontificio Pio XI a Reggio Calabria, dopo aver concluso gli studi di lettere classiche. Ordinato sacerdote il 29 giugno 1955 è stato padre spirituale e docente di latino e musica nel Seminario Diocesano di Cassano Ionio (CS) e Assistente Diocesano della GIAC (Gioventù Italiana di Azione Cattolica). Dal 1959 al 1970 è stato canonico teologo e direttore del Coro della Cattedrale di Cassano Ionio. Trasferitosi a Perugia nel 1970 è stato nominato Monsignore nel 1980.

Musicalmente si è formato in organo e canto gregoriano con Salvatore Santoro allievo di Liciinio Refice al Pontificio Istituto di musica sacra in Roma, con il massimo dei voti e la lode

Per i titoli accademici ha studiato Armonia, Contrappunto e Fuga con il m.º Silverio Clemente. del Liceo Musicale "Giovanni Paisiello" di Taranto, ha sostenuto esami al Conservatorio "S. Pietro a Mariella" di Napoli e al Conservatorio Statal "Niccolò Piccinni" di Bari ove ha conseguito il Diploma in Musica Corale e Direzione di Coro con il celebre Mº Nino Rota. Ha conseguito la libera docenza in Musica e Canto presso il Ministero della Pubblica Istruzione, in Roma, con relativa iscrizione all'albo professionale. Ha frequentato corsi di perfezionamento, interpretazione corale e direzione di coro polifonico tra cui quello presso la prestigiosa Accademia Chigiana di Siena, con il m.º Nino Antonellini. E' stato docente di Educazione Musicale - di ruolo - nella Scuola Media e di Canto Corale negli Istituti Magistrali di Stato. E' Presidente dell'Associazione Musicale "Girolamo Frescobaldi" di Perugia, che gestisce l'Istituto Musicale "Frescobaldi" e l'Auditorium Marianum con annuali stagioni concertistiche. Ha diretto per 30 anni la pubblicazione semestrale della rivista di musicologia "Studi e documentazioni". Ha diretto le 16 edizioni del Concorso Nazionale Pianistico "Piccole mani - Pietro Squartini" a Perugia. Ha fondato e diretto, dal 1970, il Coro *Voci Bianche* e il Coro Polifonico "S. Faustino" di Perugia con i quali ha partecipato a Concorsi e Rassegne Nazionali e Internazionali, ha cantato e tenuto concerti in Italia e in vari paesi europei (Austria, Svizzera, Cecoslovacchia, Polonia, Germania, Francia, Malta) e in USA (California). Ha pubblicato ricerche e studi musicologici su diverse riviste E' autore di Musica corale, mottetti, madrigali, liriche per canto e pianoforte, canti liturgici per la messa, *Inni popolari religiosi* e di elaborazioni di *canti popolari* per coro polifonico, pubblicati in volume Ha composto due *Cantate* da concerto per coro femminile: *Carmen franciscanum* e *Canti d'inquietudine*. Ha curato l'edizione dei volumi musicali *Composizioni per piccole mani*, *Repertorio corale per la Diocesi di Perugia*, *Preghiera in canto*, *Omaggio all'Eucaristia*, e volumi di argomento musicologico: *Organi e organari in Umbria dal '400 ai nostri giorni*, *L'Istituto Musicale Frescobaldi e il suo Auditorium Marianum* (I e II volume), *Coro Polifonico San Faustino*. Ha trascritto e pubblicato, nei testi e nelle melodie, le ricerche effettuate a Verbicaro, suo paese natale: *Ninne nanne jocarieddhi e canzuneddhi 'i Vruvicàru*, *Canti della tradizione religiosa di Verbicaro*, *Quisquilie* (antologia in lingua verbicarese) e *Vocabolario verbicarese-italiano* (studio linguistico). Nominato Vice Direttore della Scuola Frescobaldi dall'Arcivescovo Mons. Ferdinando Lambruschini il 15 Ottobre 1974 e Direttore dall'Arcivescovo Mons. Cesare Pagani il 1º Febbraio 1988.

Nominato Rettore della Chiesa Santa Maria di Colle per curarne le attività religiose e artistiche dall'Arcivescovo Mons. Giuseppe Chiaretti il 4 Febbraio 1998.

Nominato Delegato Regionale dell'Associazione Nazionale di Santa Cecilia (AISC) dal Presidente Nazionale, il Vescovo Mons. Giuseppe Bettelli. Dal Vaticano il 20.07.2005 con bolla del Card, Carlo Furno, Gran Maestro dell'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme, è stato nominato *cavaliere* del medesimo Ordine (Segreteria di Stato 15.10.2005).